Curriculum Französisch – WPU Klasse 7 bis 11

Der Französischunterricht im Wahlpflichtbereich beginnt in Klasse 7 und wird bis Klasse 9 vierstündig, ab Klasse 10 dreistündig unterrichtet. Maximal kann das Fach bis zum Ende der Klasse 11 belegt werden.

Der Unterricht zielt darauf ab, die Schülerinnen und Schüler auf eine sichere kommunikative Handlungsfähigkeit im Alltag und schulischen Kontexten vorzubereiten. Dabei werden folgende Kompetenzbereiche geschult:

- Hörverstehen / Hör-Seh-Verstehen
- Sprechen (zusammenhängend und interaktiv)
- Leseverstehen
- Schreiben
- Sprachmittlung
- Methodenkompetenz
- interkulturelle Kompetenz

Besonderer Wert wird auf das Sprechen und die mündliche Kommunikation gelegt. Regelmäßig werden kooperative, schüleraktivierende Lernformen eingesetzt (z. B. Rollenspiele, Dialogübungen, Tandemarbeit, Interviews, Simulationen).

Zur Leistungsbewertung werden in den Klassen 7–8 je fünf, in Klasse 9 zwei und in Klasse 10 drei Leistungsnachweise erhoben. Ein Teil davon kann als gleichwertige Leistung (GWL) erfolgen (z. B. Präsentation, Poster, Podcast, Video).

In Klasse 10 steht ein Austausch mit Frankreich im Rahmen von Erasmus+ auf dem Programm, bei dem die Schülerinnen und Schüler ihre kommunikativen und interkulturellen Kompetenzen unmittelbar anwenden und erweitern können.

Gearbeitet wird mit dem Lehrwerk Tous ensemble (Klett Verlag). Der Unterricht orientiert sich an der Progression des Lehrwerks, wird jedoch regelmäßig durch authentisches Material (Lieder, Videos, aktuelle Texte, digitale Lernangebote) ergänzt.

Am Ende der Klasse 8 erreichen die Lernenden in der Regel das Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER). In Klasse 11 werden aus den Korridorthemen der Fachanforderungen zwei bis drei Schwerpunkte gewählt; daneben bietet das Jahr Raum für Wiederholung und Vertiefung grammatischer Inhalte und kommunikativer Kompetenzen, um auf die gesicherte Stufe B1 des GER zu kommen.

Themenbereiche	Kommunikative Fertigkeiten	Interkulturelle / methodische Kompetenzen
Begrüßen und Kennenlernen – Bonjour, Paris!	sich vorstellen (Name, Alter, Wohnort), andere begrüßen und verabschieden, einfache Fragen stellen und beantworten, über das Befinden sprechen	erste Einblicke in die französische Hauptstadt; Begrüßungsformen und Höflichkeitsregeln in Frankreich; Strategien zum Nachfragen und Buchstabieren
Schule und Freundeskreis – C'est la rentrée!	über Personen sprechen (Name, Alter, Geschwister, Haustiere), Schulsachen benennen und kaufen, kurze Dialoge führen, eine Collage oder kleine Präsentation gestalten	Alltag französischer Jugendlicher; Unterschiede im Schulbeginn; Farben, Zahlen, Namen und Aussprache; Strategien zum Wortschatzerwerb
Freizeit und Hobbys – Les loisirs, c'est cool!	über Freizeitaktivitäten sprechen, Vorlieben und Abneigungen äußern, einfache Fragen stellen und beantworten, kurze Texte oder E-Mails zum Thema Hobbys verfassen	Freizeitgestaltung französischer Jugendlicher; Sport, Musik und Feste; Wortschatzarbeit mit Spielen und Partnerübungen; Strategien zum Hörverstehen
Feste und Familie – Joyeux anniversaire!	über Geburtstage sprechen, gratulieren, einladen, zustimmen oder ablehnen; die Familie vorstellen; kleine Dialoge zu Geschenken und Zimmerbeschreibungen führen	französische Feste und Geburtstagsbräuche; Wortfelder "Familie" und "Haus"; kulturelle Unterschiede bei Feiern; kooperative Lernformen (Rollenspiel)
Reisen und Städte entdecken – Lisa à Paris!	Wegbeschreibungen verstehen und geben, sich verabreden, Einkäufe tätigen, Preise nennen, ein Wochenende planen	Sehenswürdigkeiten von Paris; Orientierung in der Stadt; Nutzung authentischer Materialien (Stadtpläne, Dialoge); Wortschatzstrategien
Ferien und Wetter – C'est l'été!	über Ferien und Reiseziele sprechen, sagen, was man tut oder wohin man fährt, über das Wetter reden, kleine Postkarten oder Nachrichten schreiben	Ferienkultur in Frankreich; typische Reiseziele (Ardèche, Mittelmeer, Bretagne); Umgang mit landeskundlichen Texten und Hörbeispielen

Themenbereiche	Kommunikative Fertigkeiten	Interkulturelle / methodische Kompetenzen
Kleidung, Aussehen und Stil – Question de look	über Kleidung, Farben und Stil sprechen; jemanden beschreiben; Ratschläge geben; passende Kleidung auswählen und präsentieren	französische Jugendmode; Unterschiede im Kleidungsstil; Wortschatzstrategien; Arbeit mit Bildern und Dialogen
Schule und Freundeskreis – Bienvenue au collège	über Schule, Lieblingsfächer und Sprachen sprechen; sich und andere vorstellen; eigene Schule präsentieren	Schulalltag in Frankreich; Vergleich deutscher und französischer Schulen; Arbeit mit Mindmaps und Präsentationen
Freizeit und Wochenende – Enfin, c'est le week-end!	über Wochenendaktivitäten sprechen; erzählen, was man gemacht hat; kleine Geschichten schreiben; im Gespräch reagieren	Freizeitgestaltung Jugendlicher in Frankreich; Einführung ins passé composé; Strategien zum Nacherzählen
Ausflüge und Wetter – Balades et découvertes	Vorschläge machen; über das Wetter sprechen; Ausflüge planen; Wünsche äußern	Regionen und Landschaften Frankreichs; Römisches Erbe im Süden; Landeskunde und Kartennutzung
Sport und Hobbys – Ça me fascine !	über Sportarten und Freizeitaktivitäten sprechen; Wünsche und Absichten äußern; ein Ereignis oder Projekt vorstellen	französische Sportkultur und Freizeitevents; Projektarbeit zu "Sport et nature"; Arbeit mit authentischen Texten
Reisen und Städte – Visions Marseille!	eine Stadt beschreiben; Sehenswürdigkeiten vorstellen; Stadtführungen planen und durchführen	Städteporträts (Marseille, Lyon, Paris); französische Städte und regionale Unterschiede; Nutzung von Stadtplänen und Prospekten

Themenbereiche	Kommunikative Fertigkeiten	Interkulturelle / methodische Kompetenzen
Freundschaft und Gefühle – Entre potes	über Freundschaft, Vertrauen und Konflikte sprechen; Gefühle benennen; in typischen Konfliktsituationen reagieren; kurze Texte oder Fotostory schreiben	Freundschaftsverständnis Jugendlicher in Frankreich; Mobbing und Vertrauen als Thema; szenisches Lesen und Feedbackkultur

Kunst und Kreativität – L'art du	ein Kunstobjekt beschreiben; über	französische Jugendkultur
graffiti	Gestaltungsideen sprechen; den	(Graffiti, Streetart); Kunst im
	eigenen Arbeitsprozess	öffentlichen Raum; ästhetische
	präsentieren	Ausdrucksformen;
		Kreativmethoden und
		Präsentationskompetenz
Reisen und Abenteuer – Prêts	erzählen, was passiert ist; über	französische Regionen (Pyrenäen,
pour les Pyrénées ?	Erlebnisse berichten;	Naturschutzgebiete);
	wiedergeben, was jemand gesagt	Landeskunde zu Tieren und
	hat; kleine Geschichten schreiben	Landschaften; Schreibkonferenz
		und Mediation
Austausch und Schulleben – Les	über Erlebnisse beim Austausch	Schüleraustausch und
échanges, ça change !	berichten; sagen, wo man gewesen	interkulturelle Begegnung;
	ist; Tischgespräche führen;	Familienleben und
	Kontakte knüpfen und halten	Essgewohnheiten in Frankreich;
		Strategien zur Gesprächsführung
Beruf und Zukunft – Tout est	über Berufswünsche sprechen; ein	Berufsorientierung in Frankreich;
possible!	eigenes Profil oder	Unterschiede zu deutschen
	Bewerbungstext erstellen;	Ausbildungswegen; Arbeit mit
	Vorträge und Kurzinterviews	Steckbriefen und Blogs
	führen	
Arbeit und Alltag – Quel boulot!	im Restaurant bestellen;	französische Arbeitswelt
	Telefongespräche führen; über	(Gastronomie, Ferienjobs);
	Mini-Jobs sprechen;	Umgang mit authentischen Texten
	Bewerbungsschreiben verfassen	(Speisekarten, Anzeigen);
		Schreiben eines "CV"
Leben und Konsum – Rungis : la	Geschichten lesen, verstehen und	Großmarkt Rungis als Spiegel der
vie à l'envers	selbst weiterschreiben; über	französischen Esskultur;
	Berufe und Märkte sprechen	landeskundliche Recherche und
		Textarbeit; narrative
		Schreibstrategien
Frankreich im Überblick –	geografische Informationen	Geografie, Landwirtschaft und
L'Hexagone	verstehen und weitergeben; ein	Industrie Frankreichs;
	Quiz oder Info-Plakat gestalten	Differenzierung zwischen
		Regionen; Recherche- und
		Präsentationstechniken

Themenbereiche	Kommunikative Fertigkeiten	Interkulturelle / methodische
		Kompetenzen

Frankreichs Überseegebiete – Un papillon dans l'océan	Informationen über Guadeloupe geben; eine Klimatabelle auswerten; Vergleiche anstellen; eine Präsentation zu einem Land oder Klimaaspekt gestalten	Leben in den französischen Überseegebieten; Klima, Natur und Gesellschaft Guadeloupes; geographische und kulturelle Vielfalt Frankreichs
Mehrkulturalität und Identität – « J'y tiens à ma double culture »	über Herkunft und Familie sprechen; Statistiken beschreiben; eine bekannte Person vorstellen	kulturelle Identität und Migration; Biografien bekannter Persönlichkeiten; Diversität und Toleranz; Internetrecherche und Präsentation
Theater und Kommunikation – Lire et écouter / Rencontres à la gare	Dialoge und Theaterszenen verstehen; eine Szene entwickeln und spielen; Feedback geben	Theater als Ausdrucksform; szenisches Spiel und Rollentraining; Reflexion über Sprachwirkung und Körpersprache
Geschichte und Monarchie – Louis XIV, le Roi-Soleil	über den Tagesablauf sprechen; ein Bild beschreiben; eine Ausstellung planen und präsentieren	Versailles als Symbol der Macht; französische Geschichte im Spiegel der Kunst; Recherche und Präsentationsmethodik
Europa und Frankreich – Strasbourg, capitale européenne	Informationen zu Straßburg und europäischen Institutionen geben; eine Klassenfahrt planen	Bedeutung Straßburgs als Sitz des Europaparlaments; Grenzregionen und deutsch-französische Beziehungen; Projektarbeit und Plakatgestaltung
Freizeit und Medien – On joue ou Tock? / Lire et regarder	ein Spiel erklären; über Freizeitgestaltung sprechen; Filmausschnitte und Texte verstehen	französische Spielekultur; Medien- und Filmverständnis; Hör-Seh-Verstehen mit authentischen Materialien
Frankreich und die Welt – Extra / Passerelle	über internationale Themen sprechen; frankophone Länder und Regionen beschreiben	Frankophonie; aktuelle Themen (Musik, Sport, Gesellschaft); interkulturelles Lernen durch Vergleich und Reflexion

Themenbereiche	Kommunikative Fertigkeiten	Interkulturelle / methodische Kompetenzen
Gesellschaft, Politik & Zeitgeschichte	über aktuelle gesellschaftliche Themen sprechen und diskutieren; Argumente abwägen; Stellung nehmen	Demokratie, Soziales, Medien; aktuelle Debatten in Frankreich und der frankophonen Welt; Moderation und
		Diskussionsmethoden

Beruf, Ausbildung & Arbeit	Berufswünsche formulieren; Bewerbungen verfassen; Bewerbungsgespräche simulieren	Vergleich der Ausbildungssysteme (DE/FR); berufliche Laufbahnen; Fachsprache im Arbeitskontext
		-
Geographie, Umwelt &	Umweltprobleme benennen;	Klimawandel, Energiepolitik;
Nachhaltigkeit	nachhaltige Lösungen	Naturräume Frankreichs /
	vorschlagen; Diagramme /	frankophoner Staaten;
	Grafiken beschreiben	Landeskunde
Medien, Digitalisierung &	Mediennutzung beschreiben;	Medienkritik, Fake News,
Kommunikation	Chancen / Risiken diskutieren;	Datenschutz; Projektarbeit mit
	digitale Produkte erstellen	digitalen Medien
	(Podcast, Blog, Video)	
Kultur, Literatur, Film & Kunst	Texte / Kurzgeschichten / Filme	frankophone Literatur und Film;
	analysieren und reflektieren;	interkulturelle Deutung; kreative
	eigene Interpretationen	Textproduktion / Filmprojekte
	formulieren	
Identität, Mehrsprachigkeit &	über kulturelle Wurzeln sprechen;	Multikulturalität, Integration,
Migration	Sprachbiografien schildern;	kulturelle Identität; Beispiele aus
	Migration thematisieren	der frankophonen Welt, Vergleich
		mit Deutschland
Wiederholung & Vertiefung	gezielte Übungen und	Schwerpunkte: Subjonctif,
Grammatik / Kompetenzen	Transferaufgaben; Anwendung in	Conditionnel, Zeitenfolge (passé
	Sprechen und Schreiben	composé / imparfait /
		plus-que-parfait), indirekte Rede,
		Pronomen (y, en, Relativ-,
		Demonstrativ-), Kohärenzmittel