

Spanisch – neu beginnend ab Klasse 11

Der Spanischunterricht ab Klasse 11 führt die Schülerinnen und Schüler in drei Schuljahren bis zum Abitur auf das Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER). Das erreichte Niveau wird auf dem Abiturzeugnis ausgewiesen, sofern die entsprechenden Kompetenzen nachgewiesen wurden.

Gearbeitet wird mit dem Lehrwerk Adelante (Klett Verlag), das sukzessive durch die neue Ausgabe ersetzt wird. Die ersten beiden Lernjahre sind lehrwerksgestützt aufgebaut, das dritte Jahr bereitet zunehmend mit authentischem Material (Presse, Literatur, Film, Podcasts, Social Media) auf die Anforderungen des GER vor.

Am Ende der Klasse 11 erreichen die Schülerinnen und Schüler ein sicheres Niveau A2, in Klasse 12 erfolgt der Aufbau über A2+ hin zu B1, das am Ende der Klasse 13 nach der Arbeit mit überwiegend authentischem Material gefestigt ist.

Im Zentrum des Unterrichts steht der Kompetenzaufbau in den Bereichen Hörverstehen / Hör-Seh-Verstehen, Sprechen, Leseverstehen, Schreiben, Sprachmittlung, Methodenkompetenz und interkulturelle Kompetenz. Wir legen Wert auf schüleraktivierende, kooperative Lernformen, in denen die Verwendung der Sprache in Alltagssituationen geübt und gefestigt wird, z.B. Rollenspiele, Tandems, gelenkte Diskussionen.

Pro Halbjahr wird ein Leistungsnachweis erbracht; einer der beiden Leistungsnachweise pro Schuljahr kann als gleichwertige Leistung (GWL) gestaltet werden (z. B. Vortrag, Podcast, Video, Präsentation oder kreative Textproduktion).

Im dritten Lernjahr (Klasse 13) werden die Kompetenzen auf dem Niveau B1 → B1+ gefestigt und erweitert. Die Arbeit orientiert sich an den Themenkorridoren für neu beginnendes Spanisch ab Klasse 11. Aus diesen Themenfeldern werden 2–3 Schwerpunkte pro Schuljahr ausgewählt und vertieft behandelt. Dabei werden sowohl kommunikative Fertigkeiten als auch grammatische Strukturen gezielt wiederholt und gefestigt, um die Schülerinnen und Schüler optimal auf die mögliche mündliche Abiturprüfung vorzubereiten.

Klasse 11

Themenbereiche	Kommunikative Fertigkeiten	Interkulturelle / methodische Kompetenzen
¡Hola! ¿Qué tal? – Sich vorstellen und erste Kontakte knüpfen	Begrüßen, sich verabschieden, sich vorstellen; Herkunft, Nationalität, Alter und Telefonnummer angeben; über Befinden sprechen	Begrüßungsrituale, Duzen/Siezen in Spanien und Lateinamerika; spanische Namen und Vornamen
Mi familia y mis amigos – Familie und Freundeskreis	über Familie, Freunde und Haustiere sprechen; einfache Fragen stellen und beantworten; Personen beschreiben	Familienstrukturen, Feste und Traditionen in Spanien und Lateinamerika; Höflichkeitsformen
Mi barrio / Anuncios de piso – Wohnen und Lebensumfeld	den Wohnort beschreiben; nach dem Weg fragen; Wohnungen und Stadtviertel vorstellen	Stadtviertel in Madrid / Wohnen in Spanien; regionale Unterschiede Stadt ↔ Land
Mi tiempo libre – Freizeit, Alltag und Interessen	über Freizeitaktivitäten, Vorlieben und Medien sprechen; Vorschläge machen und darauf reagieren; Uhrzeiten nennen	Freizeitgestaltung Jugendlicher in Spanien und Deutschland; kulturelle Freizeitangebote (Musik, Fiestas, Sport)

Mi día / En el instituto – Schule und Alltag	über Tagesabläufe, Stundenpläne, Schulfächer und Vorlieben sprechen; einfache Präsentationen halten	Schulalltag in Spanien und Lateinamerika; Vergleich von Unterrichtsformen und Schulsystemen
Mi fiesta – Feste und Feiern	Einladungen aussprechen, annehmen oder ablehnen; über Speisen und Getränke sprechen; Bestellungen im Restaurant tätigen	Typische spanische und lateinamerikanische Feste (Fiestas, Día de los Padres, Tapas-Kultur)
Mis vacaciones / Mi viaje a Andalucía – Reisen und Erlebnisse	über vergangene Ferien, Erlebnisse und Orte berichten; einfache Erzählungen im pretérito indefinido formulieren	Touristische Regionen Spaniens; geographische Orientierung; interkulturelle Unterschiede im Reiseverhalten
Mi trabajo – Beruf und Zukunft	über Berufe, Berufswünsche und Fähigkeiten sprechen; Bewerbungs- und Praktikumsgespräche üben	Arbeit und Ausbildung in Spanien; Jugendliche und Berufswahl
Proyecto final – Mi proyecto en Perú / Argentina	über Ereignisse aus Vergangenheit und Gegenwart berichten; kurze Präsentation zu einem Land / Projekt erstellen	Soziale Projekte in Lateinamerika; landeskundliche Vergleiche; Reflexion eigener Lernfortschritte

Klasse 12

Themenbereiche	Kommunikative Fertigkeiten	Interkulturelle / methodische Kompetenzen
¡Conoce México! / Perú y sus maravillas – Landeskunde und Geschichte Lateinamerikas	über ein Land sprechen, Fotos und Orte beschreiben, über Vergangenes berichten (pretérito imperfecto / indefinido), eine Präsentation gestalten	Geschichte und Kultur Mexikos bzw. Perus, Alltag und Traditionen Lateinamerikas, Kolonialgeschichte
Caminando por Galicia / Cosas de la vida – Alltag, Arbeit und Freizeit	über Alltag, Arbeit, Freizeit, Ernährung und Lebensgewohnheiten sprechen; Meinungen äußern; einfache Erlebnisse schildern	Vergleich von Alltags- und Arbeitskultur in Spanien und Deutschland; regionale Vielfalt Spaniens
Un mundo sin plástico / Un mundo más justo – Umwelt und soziale Gerechtigkeit	Umweltprobleme beschreiben; Vorschläge und Meinungen äußern; Diskussion führen; einfache Argumente formulieren	Umweltschutz und Nachhaltigkeit in Spanien und Lateinamerika; Fairtrade und soziale Verantwortung
El mundo digital – Medien und soziale Netzwerke	den Umgang mit Medien beschreiben, Vor- und Nachteile sozialer Netzwerke erörtern, Ratschläge geben	Chancen und Risiken der Digitalisierung; Mediennutzung Jugendlicher in Spanien und Deutschland
La vida en el futuro / Mi futuro profesional – Zukunft und Berufswelt	Zukunftspläne und Berufswünsche beschreiben; Hypothesen und Vermutungen äußern (futuro simple, condicional); an Diskussionen teilnehmen	Arbeitswelt und Berufsbildung in Spanien; gesellschaftliche Herausforderungen der Zukunft
Un mundo sin fronteras / Un mundo más justo – Migration und globale Themen	über Migration, Flucht und Identität sprechen; Argumente abwägen; Stellung nehmen	Migration zwischen Lateinamerika und Europa; Identität und Zugehörigkeit

La noche del accidente / Colombia te enamora – Erzählungen und Identität	Erlebnisse erzählen; Hypothesen und Bedingungen formulieren (condicional simple, subjuntivo); Vergangenes beschreiben	Lebensrealitäten in Lateinamerika; Landeskunde Kolumbien
Con mucho arte – Kunst, Kultur und Identität	über Kunst, Musik, Filme und Comics sprechen; Meinungen und Bewertungen äußern; Zusammenfassungen formulieren	kulturelle Ausdrucksformen in Spanien und Lateinamerika; Film und Kunst als Spiegel gesellschaftlicher Themen
Proyecto final / Preparación para los exámenes – Vertiefung und Prüfungsvorbereitung	eine Präsentation oder ein kreatives Produkt gestalten (z. B. Podcast, Artikel, Ausstellung, Video)	Reflexion eigener Lernstrategien; Vorbereitung auf mündliche und schriftliche Prüfung; DELE-orientierte Aufgaben

Klasse 13

Themenbereiche	Kommunikative Fertigkeiten	Interkulturelle / methodische Kompetenzen
Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen	eigene Lebensentwürfe beschreiben; über Schule, Ausbildung, Studium und Beruf sprechen; Chancen und Probleme Jugendlicher diskutieren	Jugendkultur in Spanien und Lateinamerika; Arbeitsmarkt und Bildungssysteme im Vergleich
Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen	Meinungen zu gesellschaftlichen Themen äußern (Migration, soziale Gerechtigkeit, Umwelt, Digitalisierung); Argumente austauschen und abwägen	gesellschaftliche Herausforderungen in Spanien und Lateinamerika; Engagement junger Menschen
Historische und kulturelle Entwicklungen	über historische Ereignisse berichten; über kulturelle Identität und Traditionen sprechen; Texte, Filme oder Kunstwerke kommentieren	Kolonialgeschichte, Erinnerungskultur, kulturelle Vielfalt im spanischsprachigen Raum
Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe	Zukunftsszenarien entwickeln; über Umwelt, Nachhaltigkeit und Globalisierung sprechen; Stellung nehmen	ökologische und ökonomische Perspektiven in Spanien und Lateinamerika; nachhaltige Entwicklung
Vivir y convivir en una España multicultural y plurilingüe	Erfahrungen in multikulturellen Gesellschaften beschreiben; über Sprache, Identität und Zugehörigkeit sprechen	Mehrsprachigkeit und kulturelle Vielfalt Spaniens; regionale Identitäten und politische Spannungen
Repetition	Wiederholung zentraler grammatischer Strukturen (Subjuntivo, tiempos del pasado, Konditionalsätze, Satzverknüpfungen); Zusammenfassungen und Stellungnahmen verfassen	Strategien zur Textanalyse, mündliche Ausdrucksfähigkeit, Präsentationskompetenz